

WNĘTRZA

Mali, a jednak wielcy

Renowacja, modernizacja, rozbudowa to najważniejsze wyzwania dla dzisiejszej architektury - głównie, jeśli chodzi o projekty na obszarach wiejskich. Szczególnie ważne jest tutaj zbudowanie łącznika między tradycyjnym krajobrazem a współczesną estetyką, między wczorajszym budulcem a dzisiejszymi wymaganiami przestrzennymi i technicznymi. Wzorowym przykładem stworzenia takiego łącznika jest przebudowa i budowa szkoły podstawowej i przedszkola w górskiej wiosce Tschagguns w zachodniej Austrii.

Około 2200 mieszkańców Tschagguns w Montafon w Vorarlberg w Alpach jest rozproszonych po wielu małych dzielnicach, które rozciągają się od doliny aż po pasma górskie średniej wysokości. W tak bardzo rozdrobnionej społeczności centrum wsi ma szczególne znaczenie jako przestrzeń spotkań i wymiany. W Tschagguns należy do niego szkoła podstawowa, budynek z końca lat 50., w którym mieści się również przedszkole i sale prób muzycznych. Budynek, który miał już swoje lata, był od 2020 gruntownie odnawiany i rozbudowywany. Rozgęszczono zabudowę, szkoła podstawowa została wewnątrz całkowicie przebudowana z zachowaniem swojego dobrze znanego wyglądu zewnętrznego. Natomiast przedszkole zostało zbudowane od podstaw według projektu LANG VONIER Architekten. Powstał przestronny, jasny budynek hybrydowy z drewna, który emanuje ciepłem, radością życia i naturalnością.

Pewny siebie wygląd

Chociaż nowy budynek jest spójnie połączony z odnowioną szkołą podstawową, nie jest to zwykły "dodatek" - wręcz przeciwnie, przedszkole pewnie prezentuje się jako niezależna struktura, od kształtu dachu i wysokości budynku po materiał i kolorystykę. Mali goście wchodzą do przedszkola przez otoczoną dużymi przeszkleniami klatkę schodową z poręczą z olejowanego drewna dębowego, gdzie od razu otacza ich przytulna, przyjazna atmosfera: od podłogi aż po sufit, od okien aż po wyposażenie wnętrza - wszystko jest tutaj wykonane z drewna. Cztery klasy oferują młodemu pokoleniu w Tschagguns więcej miejsca niż potrzeba, przede wszystkim piętro zachwyca swoją

Fakty

Planowanie

Lang & Vonier Architekten ZT GmbH, Schruns
<https://lang-vonier.com/>

Firma wykonująca

Kieber Richard Holzbau GmbH, Schruns
<https://www.kieber-holzbau.com/>

Tischlerei Tiefenthaler GmbH, Ludesch

Zastosowane produkty



Lignovit Lasur

niesamowitą wysokością - „wspaniałomyślny gest wobec małych ludzi”, jak mówi architekt Christian Vonier. Aby pomieścić dwa dodatkowe pokoje relaksacyjne, w tylnej części górnego piętra zbudowano galerię, do której można dostać się schodami. Tutaj maluchy mogą zaszyć się na popołudniową drzemkę lub przerwę - a chroniony balustradą „balkon” wykorzystywany jest chętnie jako kącik dla zabawek budowlanych i dla lalek.

Przytulna atmosfera

W przedszkolu rzadko kiedy jest cicho - wręcz przeciwnie, jest to miejsce pełne zabawy, śmiechu, gry i śpiewu. Tutaj nie tylko nerwy przedszkolanki muszą wiele wytrzymać, wyzwaniem jest również akustyka budynku - zwłaszcza w tak wysokich pomieszczeniach. Christian Vonier rozwiązał to za pomocą elementów akustycznych na ścianach, które pochłaniają dźwięk podobnie jak sufit lamelowy. Firma Kieber z sąsiedniej gminy Schruns, specjalizująca się w budownictwie drewnianym, pokryła sufit i okładzinę drewnianą na ścianach lazurą do wewnątrz **Lignovit Interior UV 100** firmy ADLER w kolorze Großglockner. Lazura działa jak krem przeciwsłoneczny i chroni przed światłem wpadającym przez duże powierzchnie okien, zapobiegając żółknięciu. Ponadto lazura jest niezwykle przyjemna w pracy, chwali Richard Kieber: „Wielkoformatowe elementy ścian pokrywaliśmy ręcznie dopiero po montażu, aby uniknąć szkód transportowych - lazurę doskonale nanosi się wałkiem, nie pozostawiając smug.” Również drewniano-aluminiowe okna z warsztatu Josefa Tiefenthalera w Ludesch zostały uszlachetnione powłoką ADLER, która jest doskonale dopasowana pod względem koloru, wyglądu i haptyki do sąsiednich drewnianych powierzchni.

Kolor jako opinia

Elewacja przedszkola - również wykonana przez Kieber Holzbau - pierwotnie miała nie być niczym pokryta. Jednak gmina życzyła sobie daszku i architekt Vonier wiedział, że byłoby to tylko kwestią czasu, gdy drewno stałoby się nieatrakcyjne i nierównomiernie odbarwione pod wpływem czynników atmosferycznych. Dlatego również tutaj zdecydował się na wysokiej jakości ochronę drewna firmy ADLER i to całkiem świadomie w ciepłym brązie zamiast w nowoczesnej szarości. „Na wszystkich nowoczesnych budynkach drewnianych w Vorarlberg znajdują się wszystkie odcienie szarości - zresztą na sąsiednim osiedlu mieszkaniowym, które dziesięć lat wcześniej również zostało zaplanowane przez nasze biuro i pokryte Pullex Silverwood firmy ADLER; po prostu chciałem wyrazić opinię”, przypomina sobie architekt. Elementy elewacji zostały pokryte przez Holzbau Kieber dwukrotnie - raz z czterech stron i raz z trzech stron - wodną lazurą **Lignovit Lasur** firmy ADLER w specjalnym kolorze. Ciepły ciemny brąz wskazuje na tradycyjną wiejsko-alpejską architekturę i podkreśla jednocześnie świadomie niezależny status nowego przedszkola. Ponieważ ludzie, którzy tutaj wchodzi i wychodzą, może i są mali - ale budynek i jego architektura w centrum Tschagguns są wielkie!



Lignovit Interior UV 100



Pullex Silverwood

Nagłówek

