

Pokój z widokiem

Miasteczko Kolbermoor, położone u bram Rosenheim na bawarskim Przedgórzu Alpejskim, jest miejscem realizacji jednego z najbardziej interesujących projektów budynków mieszkalnych w regionie: na terenach zielonych „Spinnereipark” powstaje według planów Behnisch Architekten dziewięć nowoczesnych budynków mieszkalnych, harmonijnie wkomponowanych w otoczenie w swoim niezwykłym języku kolorów i form.

Historia Kolbermoor jest nierozdzielnie spleciona z historią Starej Przędzalni Bawełny. Założona w 1861 r. fabryka sprawiła, że w ciągu kilku dekad spokojna wioska stała się imponującym miasteczkiem. Obok rozwijającej się fabryki dyrektorzy zlecili założenie angielskiego parku krajobrazowego - zaczarowanego ogrodu ukrytego za wysokimi murami i niedostępnego dla mieszkańców. Ale to wszystko było dawno temu. W 1993 r. fabrykę musiano zamknąć, Spinnereipark zarósł - tak było do 2008 r., kiedy to park znów ożył: budynek fabryki został wyremontowany i mieści obecnie biura i mieszkania. Również park krajobrazowy został zrewitalizowany, jego południowa część służy obecnie jako podmiejski teren rekreacyjny. Ostatnią fazą nowego otwarcia terenu będzie niezwykle projekt „Mieszkać w Spinnereipark” zaplanowany przez Behnisch Architekten w pięciu etapach budowy do 2025 roku.

Otoczone światłem

Architekci opracowali dla osiedla mieszkaniowego dwa różne typy budynków: cztery wielokątne „Domy Conrady” osłaniają teren od przyległej ulicy Conrady. Na południe od nich pięć „domów Y” nazwanych tak ze względu na ich układ, zostanie zintegrowanych jako pojedyncze budynki z powstałą strukturą parku w taki sposób, aby zachować istniejące drzewa. Ze środka cztero- do sześciopiętrowych domów wychodzą trzy ramiona budynku na zieleń parku. Taka bryła, mówi Florian von Hayek, partner Behnisch Architekten, zapewnia mieszkańcom z trzech stron dużo światła. W czasie zimnej pory roku budynek pobiera energię słoneczną, a w lecie balkony wspornikowe zapewniają przyjemny cień. Dłuższe boki budynków zostały zaprojektowane z zamkniętą drewnianą fasadą, której strukturę tworzą fantazyjnie rozmieszczone okna. Front budynku stanowią

Fakty

Planowanie

Behnisch Architekten,
Monachium
<https://behnisch.com/>

Firma wykonująca

Jakob Westermeier GmbH,
Rosenheim
<https://www.zimmereiwestermeier.de/>

Holz Espermüller GmbH & Co.
KG, Kaufbeuren
<https://www.holz-espermueller.de/>

Zastosowane produkty



Lignovit Platin

wysokie przeszklenia z balkonami wokół, które sprawiają, że pomieszczenia mieszkalne są przestronne. Jednocześnie zróżnicowane rozłożenie balkonów umożliwia spójne połączenie budynków z otaczającym krajobrazem parku.

Jedność z krajobrazem

Wentylowana z tyłu drewniana elewacja domów Y pozwala na spójne i estetyczne wkomponowanie budynków mieszkalnych w park. Firma Espermüller-Holzbau z Kaufbeuren pokryła surowego świerka wysokiej jakości lazurą do drewna **Lignovit Platin** firmy ADLER w trzech różnych odcieniach brązu (Granatbraun, Braun i Puma) – nawiązanie do haptyki i optyki otaczających drzew, które w zmiennym świetle słonecznym tworzą mieniącą się grę kolorów. Pionowa struktura drewnianego oszalowania stanowi atrakcyjny kontrast dla charakterystycznych poziomych balustrad balkonowych, które w płynnych wznoszących się i opadających liniach załotnie zaokrąglają kształt domów Y. Niezwykły projekt, spójny dobór kolorów i materiałów, harmonijne połączenie z krajobrazem, a zwłaszcza wkomponowanie w zrównoważony budynek: dzięki tej mieszance projekt Behnisch Architekten przekonał między innymi jury Iconic Award, WAN Award i German Design Award, które uhonorowały projekt jako wybitny przykład nowoczesnej architektury mieszkaniowej.

Nagłówek

